

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №23»

Принято педагогическим советом

Протокол №1 от 29 августа 2025г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету (курсу) «Культура русской речи»
на уровень среднего общего образования
для 11 класса (1ч в неделю, 26 часов в год)

Направление развития личности: общеинтеллектуальное

Срок реализации: 1 год

Разработчик: Хайруллина Зульфия Камилевна (учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории)

г. Набережные Челны

2025

Рабочая программа курса «Культура русской речи» на уровень среднего общего образования составлена с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся и прежде всего ценностных ориентиров (**целевых приоритетов**):

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыта проектной деятельности;
- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыта создания собственных произведений культуры, опыта творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерского опыта;
- опыт самопознания и самоанализа, опыта социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Содержание программы курса «Культура русской речи».

Наименование раздела	Краткое содержание	Количество часов
Устное и письменное высказывание	<p>Выбор темы выступления и обдумывание основной мысли.</p> <p>Выбор коммуникативной стратегии: анализ речевой ситуации, оценка будущих слушателей/читателей, предстоящей речевой обстановки, осознание цели будущего высказывания (письменного или устного).</p> <p>Работа над содержанием речи.</p> <p>Организация самостоятельной поисковой деятельности с использованием интернет – ресурсов в процессе подбора материала по теме выступления.</p> <p>Прямое и обратное доказательство. Тезисы и аргументы.</p> <p>Способы цитирования в письменном пересказе прочитанной и прослушанной информации.</p>	5 часов

Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании	<p>Систематизация и структурирование собранного по теме материала, составление предварительного плана.</p> <p>Продумывание композиции высказывания: вступления, главной части, заключения.</p> <p>Вступление как способ введения основной мысли. Виды и формы вступления. Особенности вступления и заключения публичного выступления.</p> <p>Основная часть речевого высказывания. Подчиненность доказательства главной идее текста. Обдумывание последовательности в изложении доказательств как условие развития главной мысли высказывания. Логические формы и приёмы изложения (дедукция, индукция, аналогия). Виды аргументов, правила и способы аргументации, убедительность аргументов.</p> <p>Заключение и основная мысль текста (устного и письменного). Функция заключения, варианты заключений.</p> <p>Смысловые части письменного текста и абзац. Разные способы связи частей текста и предложений.</p> <p>Смысловые части устного высказывания и интонационные средства их связи.</p> <p>Логичность и упорядоченность мысли как требование к письменному и устному речевому высказыванию. Риторические вопросы, вопросно-ответный ход как способ развития мысли текста.</p> <p>Причинно-следственные отношения и способы их выражения в речи (лексические, синтаксические).</p> <p>Языковые средства, подчёркивающие движение мысли в письменном тексте.</p> <p>Использование специфических средств письма для точной передачи мысли; абзац, знаки препинания, заглавные буквы.</p>	4 часа

<p>Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств</p>	<p>Точность передачи мысли как важное требование к устному и письменному высказыванию. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли.</p> <p>Языковая норма и её признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).</p> <p>Вариативность норм.</p> <p>Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфографический, орфоэпический, толковый, словарь грамматических трудностей, словарь и справочники по русскому правописанию.</p> <p>Уместное использование языковых средств с учётом особенностей речевой ситуации. Уместное использование жестов, мимики, телодвижений и позы в разных ситуациях устного общения.</p> <p>Оценка точности, чистоты, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка.</p>	<p>5 часов</p>
<p>Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя</p>	<p>Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия.</p> <p>Стилистические фигуры и особенности их использования в письменной речи: риторическое обращение, инверсия, синтаксический параллелизм, анафора, эпифора, антитеза, оксюморон, градация, эллипсис, умолчание т.д. Графическое оформление текста как средство эмоционального воздействия на читателя.</p> <p>Использование в публичном выступлении средств эмоционального воздействия на слушателя. Интонационные особенности предложений, содержащих стилистические фигуры.</p> <p>Употребление их в устной речи.</p>	<p>5 часа</p>

	<p>Жест, мимика, тон, темп высказывания как средства эмоционального воздействия на слушателя.</p> <p>Особенности речевого этикета в официально- деловой, научной и публицистической сферах общения.</p>	
Ораторское искусство	<p>Психолого-физиологическая подготовка к ораторскому выступлению. Основные критерии оценки ораторского выступления.</p> <p>Проблема понимания оппонента. Речевое поведение при беседе, споре. Архитектура беседы. Искусство выражать свое мнение. Навыки эффективного слушания. Мастерство спора. Спор, дискуссия, полемика. Спор и беседа. Риторика адресата.</p>	7 часов
ИТОГО		26 часов

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «Культура русской речи»

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ **среднего** ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты (коммуникативные, регулятивные, познавательные)

Коммуникативные:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

Регулятивные:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочной литературой;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

Предметные результаты

К концу обучения обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам курса:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Тематическое планирование

Наименование раздела, темы	Общее количество часов	Формы проведения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1. Устное и письменное высказывание	5		
1.1.Тема высказывания.	1	Лекция. Беседа.	Skysmart, учи.ru
1.2.Содержание речи.	1	Лекция. Беседа.Семинар. Отчет групп по заданной теме.	Skysmart, учи.ru
1.3.Организация самостоятельной поисковой деятельности.	1	Беседа. Работа с текстовым материалом. Работа с интернет-ресурсами.	Skysmart, учи.ru

1.4.Выделение главной и второстепенной информации.	1	Тест. Беседа. Работа с карточками. Работа с текстовым материалом.	Skysmart, учи.ru
1.5.Прямое и обратное доказательство. Тезисы и аргументы.	1	Отчет групп по заданной теме. Участие в устном обсуждении вопросов. Практикум.	Skysmart, учи.ru
2. Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании.	4		
2.1.Систематизация и структурирование собранного по теме материала. Вступление как способ введения основной мысли. Особенности вступления и заключения публичного выступления.	1	Беседа. Работа с текстовым материалом.	Skysmart, учи.ru
2.2.Основная часть речевого высказывания.	1	Тест. Беседа. Работа с карточками. Работа с текстовым материалом.	Skysmart, учи.ru
2.3.Смысловые части устного высказывания и интонационные средства их связи.	1	Фронтальный опрос.	Skysmart, учи.ru
2.4.Языковые средства, подчеркивающие движение мысли в письменном тексте. Использование специфических средств письма для точной передачи мысли; абзац, знаки препинания, заглавные буквы .	1	Лекция. Беседа. Семинар.	Skysmart, учи.ru
3. Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств.	5		
3.1.Точность передачи мысли. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли.	1	Беседа. Работа с текстовым материалом.	Skysmart, учи.ru

3.2.Языковая норма и ее признаки. Вариативность норм.	1	Лекция. Сообщения по группам. Отчет групп по заданной теме.	Skysmart, учи.ru
3.3.Нормативные словари современного русского языка и справочники	1	Сообщения по группам. Индивидуальные сообщения.	Skysmart, учи.ru
3.4.Использование языковых средств с учетом особенностей речевой ситуации. Уместное использование жестов, мимики, телодвижений и позы в разных ситуациях устного общения.	1	Сообщения по группам. Практикум.	Skysmart, учи.ru
3.5.Оценка соответствия речи нормам современного русского литературного языка.	1	Работа в группах с текстовым материалом.	Skysmart, учи.ru
4 Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя	5		
4.1.Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия.	1	Лекция. Беседа. Семинар.	Skysmart, учи.ru
4.2.Стилистические фигуры и особенности их использования в письменной речи.	1	Лекция. Беседа. Семинар.	Skysmart, учи.ru
4.3.Использование в публичном выступлении средств эмоционального воздействия. Жест, мимика, тон, темп высказывания как средства эмоционального воздействия на слушателя.	1	Работа в группах. Индивидуальные сообщения.	Skysmart, учи.ru
4.4. Жест, мимика, тон, темп высказывания как средства эмоционального воздействия на слушателя.	1	Практикум.	

4.5.Особенности речевого этикета.	1	Беседа. Работа с текстовым материалом.	Skysmart, учи.ru
5 Ораторское искусство	9		
5.1.Психолого-физиологическая подготовка к выступлению.	1	Лекция. Беседа. Семинар. Индивидуальные выступления.	Skysmart, учи.ru
5.2.Основные критерии оценки выступления.	1	Тест. Беседа. Работа с карточками.	Skysmart, учи.ru
5.3.Проблема понимания.	1	Практикум. Индивидуальные сообщения.	Skysmart, учи.ru
5.4.Речевое поведение.	1	Практикум. Публичное выступление.	Skysmart, учи.ru
5.5.Архитектура беседы.	1	Беседа. Работа с текстовым материалом.	Skysmart, учи.ru
5.6.Искусство выражать свое мнение. Полемика.	1	Практикум. Работа в группах. Публичное выступление.	Skysmart, учи.ru
5.7.Спор, дискуссия. Мастерство спора. Риторика адресата.	1	Работа в группах	Skysmart, учи.ru
ИТОГО	26		

Календарно-тематическое планирование курса «Культура русской речи»

№ п/ п	Наименование раздела, тема.		даты		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Корректировка
		Количество о часов	По плану	Фактич.		
Устное и письменное высказывание						
1	Тема высказывания.	1	1.10		Skysmart, учи.ru	
2	Содержание речи.	1	8.10		Skysmart, учи.ru	
3	Организация самостоятельной поисковой деятельности.	1	15.10		Skysmart, учи.ru	
4	Выделение главной и второстепенной информации.	1	22.10		Skysmart, учи.ru	
5	Прямое и обратное доказательство. Тезисы и аргументы.	1	12.11		Skysmart, учи.ru	
Развитие основной мысли в письменном и устном высказывании.						
6	Систематизация и структурирование собранного по теме материала. Вступление как способ введения основной мысли. Особенности	1	19.11		Skysmart, учи.ru	

	вступления и заключения публичного выступления.					
7	Основная часть речевого высказывания.	1	26.11		Skysmart, учи.ru	
8	Смысловые части устного высказывания и интонационные средства их связи.	1	3.12		Skysmart, учи.ru	
9	Языковые средства, подчеркивающие движение мысли в письменном тексте. Использование специфических средств письма для точной передачи мысли; абзац, знаки препинания, заглавные буквы .	1	10.12		Skysmart, учи.ru	
Точность и правильность письменного и устного высказывания, уместность используемых средств.						
10	Точность передачи мысли. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли.	1	17.12		Skysmart, учи.ru	
11	Языковая норма и ее признаки. Вариативность норм.	1	24.12		Skysmart, учи.ru	
12	Нормативные словари современного русского языка и справочники	1	14.01		Skysmart, учи.ru	
13	Использование языковых средств с учетом особенностей речевой ситуации.	1	21.01		Skysmart, учи.ru	

	Уместное использование жестов, мимики, телодвижений и позы в разных ситуациях устного общения.					
14	Оценка соответствия речи нормам современного русского литературного языка.	1	28.01		Skysmart, учи.ru	
Средства эмоционального воздействия на читателя и слушателя						
15	Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия.	1	4.02		Skysmart, учи.ru	
16	Стилистические фигуры и особенности их использования в письменной речи.	1	11.02		Skysmart, учи.ru	
17	Использование в публичном выступлении средств эмоционального воздействия.	1	18.02		Skysmart, учи.ru	
18	Жест, мимика, тон, темп высказывания как средства эмоционального воздействия на слушателя.	1	25.02		Skysmart, учи.ru	
19	Особенности речевого этикета.	1	4.03		Skysmart, учи.ru	
Ораторское искусство						
20	Психолого-физиологическая подготовка к выступлению.	1	11.03		Skysmart, учи.ru	

21	Основные критерии оценки выступления.	1	18.03		Skysmart, учи.ru	
22	Проблема понимания.	1	25.03		Skysmart, учи.ru	
23	Речевое поведение.	1	8.04		Skysmart, учи.ru	
24	Архитектура беседы.	1	15.04		Skysmart, учи.ru	
25	Искусство выражать свое мнение. Полемика.	1	22.04		Skysmart, учи.ru	
26	Спор, дискуссия. Мастерство спора. Риторика адресата.	1	29.04		Skysmart, учи.ru	